

<b>Curriculum Vitae</b>	
<b>Naam:</b>	Annelies Jaminon
<b>Geboren:</b>	12 september te Heerlen
<b>Woonplaats:</b>	Maastricht
<b>Lidmaatschap 2009</b>	NABK, Nationale Associatie voor Beeldend Kunstenaars Opgenomen in Het Jaarboek Kunstenaars (NABK)
<b>Publicaties:</b>	
<b>2014</b>	<b>Kunst, een persoonlijke impressie deel I en deel II,</b> een fotografische impressie van museumbezoeken
<b>2011 december</b>	<b>“Innenwände”:</b> Annelies Jaminon fotografie, Wolfgang Schulze Poezië. ISBN 978-3-00-036606-2 Pagina's 54 Taal: Duits Art Book, Soft cover Uitgever Wolfgang Schulze, Prijs € 17,90 Bestelling: on demand bij Annelies Jaminon
<b>2011 december</b>	“Mail art, <b>“The envelope is a museum”</b> . Annelies Jaminon Fotografie. Art Book,. Soft cover, Uitgever: Blurb Books. Bestelling on demand: Annelies Jaminon.
<b>Kunstprojecten/exposities</b>	
<b>2017</b>	<b>Begeleider</b> workshop stadsfotografie in het kader van de week van de ouderen te Maastricht, organisatie: Tout Maastricht  Oprichting <b>Kunstgroep Mail Art.</b>  Expo <b>“Door de lens van”</b> , een cultureel participatieproject” Project coördinatie Tout Maastricht.  Expo <b>“Borduren leeft” Hardinxveld Giessendam</b>
<b>2016</b>	Expo <b>“Allemaal Anders”</b> Mondriaan, Maastricht.(NL)  Art Project, <b>“Dwarse Stilte”</b> curator Artikel 27, Heusden Zolder (BE)  Art Poject <b>“Kunst aus der Schachtel” 5 x 8 x 2</b> Geselecteerd en geëxposeerd werk, Ateliersocietät Pozitron Aachen (DE)
<b>2015</b>	Art Project <b>“Er was eens, herinnering aan een hoopvolle toekomst”</b> , curator Artikel 27 Heusden Zolder (BE)



	<p>Art Project “<b>Checkpoint Chapel</b>” Curator: Art 27,Heusden (BE)</p> <p>Art Project “Home”, “<b>De naakte waarheid</b>”; Curator: Willy Ketelslagers, Borgloon (BE)</p> <p>Gallerie “De Bottelarij”, Wellen (BE)</p> <p>Solo-expositie “<b>Silent Voices</b>”. Gasthuiskapel Borgloon (BE)</p>
<b>2010:</b>	<p>Participant in het internationale kunstproject “<b>Wasted, the cathedral of feminity</b>”, Tomoko Mukaiyama Schunck, Heerlen (NL)</p> <p>Art Project “<b>Life line</b>”, <b>Natura Naturans</b>; curator: René van Brabant, Borgloon (BE)</p> <p><b>Art, Kunst op locatie</b>, een realisatie van Zjos Meyvis &amp; Johan Rottiers Ham (BE)</p> <p>Art Project “<b>La Decadence</b>”, 10 jaar hedendaagse kunst; Curator: Art. 27, Heusden (BE)</p>
<b>2009</b>	<p>Art Project “<b>Silence</b>”, “De stilte verbeeld”. Curator: René Vanbrabant. Borgloon (BE)</p> <p>Art-Kunst op locatie, kasteeltuyn Terbiest (BE)</p>
<b>2008</b>	<p>Art Project “<b>Vruchtbaarheid en erotiek</b>”, Borgloon (BE) Curator René Vanbrabant</p> <p><b>Art Project 2008</b>, Curator, Peter Decupere, gastspreker Jan Hoet Kapel van het Convent St.Jan Tongeren (BE)</p>
<b>2007:</b>	<p>Art project “<b>Natuur en defragmentatie</b>”, Borgloon (BE)</p> <p>Art Project “<b>Erotiek</b>”, De Velinx, Tongeren (BE)</p>
<b>2006</b>	Art project Stads Kantoor Maastricht (NL)
<b>2005</b>	Internationale textiel expo, deelnemer, genomineerd ,Grote kerk Breda, Kunstpaviljoen Nieuw Roden, MuseumgoudA, Museum Jannink, Enschede, Stadhuis gemeente Haarlem, (NL)
<b>Prijzen en nominaties 2008</b>	Kunstprijz Kumulus, Centrum voor de Kunsten Maastricht

<b>2005</b>	Geselecteerd voor de Canvascollectie, Z33 Hasselt (BE)
<b>2005</b>	Genomineerd Internationale Textielprijs
<b>Andere activiteiten:</b>	
<b>2011</b>	Ontwerp boekomslag proefschrift
<b>2008</b>	Ontwerp omslag voor Festschrift
<b>2008- 2011</b>	Diverse kunstprojecten en workshops voor kinderen (6-12 jaar) Meerssen (NL)
<b>2002-2009</b>	Kunstgeschiedenis o.l.v. Ko van Dun 3 jaar Leergang HOVO, Kunstgeschiedenis Oude 3 jaar Leergang HOVO , Kunstgeschiedenis Nieuwe kunst 1 jaar Leergang Moderne Architectuur
<b>2006-2014</b>	Oprichter en lid museumgroep MUG
<b>2008-2011</b>	Oprichter en lid Mail Art groep MAG
<b>2017</b>	Oprichter en lid Mail Art groep